

## "A KORTÁRS MAGYAR MŰVÉSZET INSPIRÁLÓ HATÁSA" C. PROJEKT BEMUTATÁSA

A Szín és Vonal Művészetoktatási Közhasznú Alapítvány 0012-MMA-24-REG azonosítón benyújtott "A kortárs magyar művészet inspiráló hatása" c. támogatási kérelmét egymilliónégyszázezer forint összegű, vissza nem térítendő támogatásban részesítette a Magyar Művészeti Akadémia.

**A projekt aktualitása:** A művészet kulturális érték, amelynek továbbadása, éltetése az intézményes nevelés kiemelt feladata. Kultúráközvetítő funkciója mellett nagy szerepe van a hagyományos értékek megőrzésében az erkölcsi nevelésben.

A művészeti nevelés – értékközvetítő jellege folytán – meghatározó a kulturális identitás kialakulásában, a csoportkohézió erősítésében, a személyiségfejlesztésben, a befogadói készség, az önálló alkotói magatartás kialakításában.

A művészet mindig is tükörképe annak a kultúrának, amelyben létrejött.

Alapítványunk célja a vizualitás, a művészetoktatás segítségével a diákok személyiségének, gondolkodásmódjának fejlesztése, alakítása. Alapítványunk fő feladata, hogy elősegítse a magyar és az egyetemes kultúra megismerését, a magyar művészeti élet hagyományainak tiszteletét, lehetővé tegye az új és értékes alkotások megismerését, hogy példaként szolgáljon az értékigénylő és -teremtő emberi léthez.

Alapítványunk mindig is fontosnak tartotta, hogy a valós élethez szükséges tudást adjon át, ezért művészetoktatási gyakorlatunk elsősorban a modern művészet eszköztárára épít, ezen belül is kiemelt szerepet kap a kortárs magyar művészet, amely tükrözi világunk sokszínűségét, reflektál saját korunk, környezetünk aktuális kérdéseire.

A Magyar Művészeti Akadémia művészeinek alkotásai a kortárs művészeti stílusok, médiumok és témák széles skáláját mutatja be, ezért építjük rá szívesen művészetoktatási gyakorlatunkban.

**A projekt indokltsága:** A gyerekek felnőttkori személyiségének, karakterének, értékeinek és világképének kialakulását alapvetően három nagy szocializációs forrás befolyásolja: a család, az iskola és a tömegkommunikáció médiumai (László 1999).

A három fő szocializációs ágens közül a korábban meghatározó szerepet játszó családi és iskolai környezet egyre inkább háttérbe szorul a médiumok által közvetített értékekkel szemben. Mi az iskola szerepét szeretnénk erősíteni azzal, hogy közelebb hozzuk a kistelepülések tanulói számára is a mai magyar képző- és tárgyalkotó művészek értékteremtő tevékenységét.

**A projekt célja:** A támogatást egy olyan program megvalósítására kértük, amelynek során művészeti iskolánk tanárai az MMA képző és iparművészeti tagozata tagjainak alkotásaira építve fogalmaznának meg feladatokat a kistelepüléseken élő, művészeti iskolánkba járó diákjaink számára azon célból, hogy tanulóink megismerhessék korunk legkiválóbb alkotóit, hogy munkáikból példát meríthessenek, hogy arra saját munkáikkal reflektálhassanak, hogy a társadalmi, oktatási környezetük is gazdagodhasson ezen művészetoktatással végzett tehetséggondozó, személyiségfejlesztő tevékenység által.

**A projekt fontossága:** A művészet segíti a világban való eligazodást, a mai világban elvárt olyan fontos kompetenciákat fejleszt, mint a rögtönzési, együttműködési és problémamegoldási képesség.

A művészet a személyes és érzelmi élmények kommunikációs eszközeként szolgál. Ezért tartjuk fontosnak, hogy a településeken élő diákjaink is átélhessék a mai művészet embert formáló, gyarapító hatását, hogy részt vehessenek az emberi gondolkodás formáinak gazdagításában, a képzelőerő és a vizuális nyelv használatában, az emberek közötti kapcsolatok eszközeinek kibővítésében, hogy átélhessék a tervező- és alkotófolyamatok izgalmát, örömét, élményét.

**A projekt célcsoportjai:** A projekt több célcsoportot is érint. Egyrészt a Szín és Vonal Művészetoktatási Közhasznú Alapítvány által fenntartott SZÍN-VONAL Alapfokú Művészeti iskola tanárait (a program megvalósítóit), akiket ezen program segítségével inspirálunk arra, hogy folyamatosan bővítsék ismereteiket a magyar kortárs művészetről, hogy keressék, tárják fel, gyakorlatban próbálják ki a kortárs magyar művészet tanítási gyakorlatban történő alkalmazhatóságának lehetőségeit.

Fő célcsoportunk azonban a megvalósítókon keresztül azok a művészeti iskolánkba járó általános iskolai tanulók, akik kistelepüléseken élnek, akiknek településére kevésbé jut el egy-egy rangos kiállítás, akik számára különösen fontos, hogy több hiteles kulturális, művészeti inspirációt kapjanak, hogy korunk művészetének aktív befogadjává válhassanak, akik ezáltal a művészet mélyebb megértését olyan példaként bemutatható, befogadható, gyakorlati, alkotó tevékenységekre építhetik, melyek lehetővé teszik számukra a művészethez, a kultúrához vezető személyes utak bejárását. A fő célcsoportra gyakorolt termékenyítő hatás reményeink szerint hatni fog a programban részt vevő tanulók környezetére is.

**A projekt nyilvánossága:** A tervezett projekt a Szín és Vonal Művészetoktatási Közhasznú Alapítvány által fenntartott SZÍN-VONAL Alapfokú Művészeti Iskola kistelepüléseken élő, érdeklődő diákjai számára került meghirdetésre.

A program szakmai tervezetét az alapítvány a művészeti iskola tanárainak bevonásával készítette el, azon művészek bemutatásával, akik szakmai elkötelezettségükkel, életútjukkal, alkotásaik témaköreivel, mondanivalójukkal az általános iskolai korosztály (a 7-15 éves tanulók) számára rendkívül inspirálók lehetnek, akiknek művészete a fenti életkorú tanulók művészet iránti érdeklődését felkelti, akik műveiből tanulmányaik során példát, inspirációt meríthetnek.

A tervezés, beválasztás során fontos szempont, hogy a kiválasztott alkotások segítsék elő az alapfokú művészeti iskolák képző- és iparművészeti ága számára előírt „AZ ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁS ALAPPROGRAMJA” című tantervi dokumentumban megfogalmazott célok, tartalmak megvalósíthatóságát.

**A projekt időtartama:** A program a 2023/24-es tanév második félévében kerül megvalósításra, melynek eredményét a tanév végi, illetve tanévkezdő kiállítások, intézményi bemutatók, foglalkozások segítségével ismertetnénk meg beiskolázási körzetünk tanulóival, szüleivel, pedagógusaival és a művészeti nevelés iránt érdeklődőkkel. Az elkészült tanulói munkákat az inspiráló műveket létrehozók engedélyével szeretnénk szélesebb körben is bemutatni, közreadni, nyilvánossá tenni. Ezzel nemcsak a magyar kortárs művészet jobb megismerését, termékenyítő hatását érzékelhetné, tapasztalhatná meg a környezet, de a művészetoktatás fontossága, személyiségformáló ereje is jobban reflektorfénybe kerülhetne.